

№ 3



Седьмой материк

Библиотека
«Калейдоскоп»
МУК «Детская
Централизованная
библиотечная система»
г. Кемерово

РЕДАКЦИЯ:

Главный редактор:
Роот Евгения

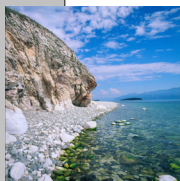
Технический редактор:
Щербаков Федор

Художник:
Щербаков Иван

Фото:
Мартынов Федор,
Зимин Антон

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

Кемерово, ул. Лядова, 1
тел.: 64-26-15



Содержание

3 Слово редактора

4 О делах
библиотечных

6 М. Бессарабова

**Шесть удивлений
Байкала**

11 О. Бабушкина

**Записки
путешественника**

Опечатки

П. Колесников
22 Совесть.RU



Ф. Щербаков
30 В контакте



Слово редактора

Вот уж не знаю, когда этот (уже третий) номер нашего «Материка» попадет в руки своего читателя: печать – дело затратное и, стало быть, непредсказуемое. Но если вы все-таки треплете его в руках и (к великой нашей радости) собираетесь прочесть, то держать вас в неведении относительно того, что здесь можно увидеть, – просто нечестно. Мы, как люди честные, на такое не способны.

Как всегда, в тени не останутся дела библиотек нашего города: что нового, старого, удивительного и просто полезного происходит там, где не слишком наблюдательные люди привыкли видеть исключительно книги. В общем, развенчанию этого мифа посвящена рубрика «Дела библиотечные».

В прошлом номере стартовал раздел, посвященный путешествиям по городам-соседям. И хотя они (соседи) еще не кончились, мы его (соседство) значительно расширили. В этом номере вы сможете прочитать путевые заметки о Байкале – родине нерпы и бурятских шаманов, а еще о Лондоне – родине Биг-Бена и королевы Елизаветы.

В качестве новинки предлагаем раздел, рассказывающий о том, как можно по-простому поднимать непростые темы в виртуальности. Например, высказать свое отношение к Достоевскому. Из этого раздела вы узнаете, где, как и стоит ли это делать.

Естественно, хватило места очередным нашим творческим опусам, а также новым философским исследованиям и не менее философским фотоработам.

Как бы там ни было, читайте все, и что-нибудь вам обязательно понравится.

Е. В. Поот



О делах библиотечных

Евгения Роот

Бард Олег Митяев утверждает, что «лето – это маленькая жизнь», а народная молва гласит, что лето – это отпуск длиною в три месяца. Но это явно не про библиотеку. Летом в детских библиотеках нашего города чего только не происходит. А сейчас, дождливой осенью, очень хочется перелистать странички летнего календаря и вспомнить библиотечную жизнь лета 2009.

Библиотека «Сибирячок» запомнила июнь, июль, август нескончаемым потоком читателей. Действительно, кто из младшеклассников, оставшихся в городе,

откажется от «Путешествия на планету веселых игр»? Игры и соревнования радовали не только детей, но и библиотекарей, которым было весело и интересно в окружении юных игроков младшего школьного возраста. Исходя из того, что в детстве практически каждый мечтает стать звездой библиотеки, «Инфосфера» придумала программу летнего чтения «Librostar», которая поднимала статус человека-читающего до небесных высот. Главной звездой лета 2009 в «Инфосфере» стал пятиклассник 21 гимназии Борис Рыгалин, выполнивший все задания программы с фантазией и старанием.

Если библиотека называется «Колокольчик», то это неизбежно ведет к

тому, что главной темой ее лета будут растения. И действительно, мероприятия о цветах и «Праздник русской березки», проходивший во дворе библиотеки запомнился и библиотекарям и детям интересными книгами и концертными номерами.

Тема цветов была поддержана библиотекой «Островок доброты» конкурсом рисунков «Мои любимые цветы». На протяжении нескольких дней библиотека выглядела как живописный цветник. А в «Ладушках» вырастили целый сад и не простой, а «Книжный», потому, что все лето в библиотеке работала программа «Книжный сад для малышей». К сотрудничеству были приглашены ребята из волонтерского отряда «Тимуровец».

Повезло малышам из Кедровки: этим летом они могли играючи научиться писать стихи. В ходе игры «Веселые рифмы» библиотекари «Книжной радуги» учили ребят стихосложению.

«Разные краски лета» - так называлась летняя программа филиала «Калейдоскоп». Сказки Волкова и Баума, книги Чарушина и Хичкока, «Приключения Уголька» и «Дорога в Изумрудный город» сделали лето читателей веселым и разноцветным.

Если перечислять все запомнившиеся мероприятия детской центральной библиотеки имени Береснева, не хватит и страницы. Центр эстетического развития детей вышел на улицы города с интеллектуально-познавательными проектами «Большое чтение» и «Книга ко Дню шахтеров», центр комфортного чтения отправился вместе со своими читателями в мир драконов и фей в ходе мероприятия «Все о драконах».

В общем, из всего вышесказанного становится абсолютно понятно, что лето в библиотеках Кемерово не «мертвый сезон», а время интересных, веселых и полезных занятий.

Этим летом мы съездили на Байкал. Нас было пятеро. Мы студенты разных вузов и факультетов. И там было чему удивиться. Дальше – об этом.

Шесть удивлений Байкала



Удивление первое: сам Байкал

Да, он велик: сильный, глубокий, холодный и чистый. А еще непредсказуемый, и шутить с ним не надо – его надо слушаться. Его можно пить и принять за океан, потому что берегов не видно (конечно, если выйти из бухты). Кстати, это (насчет океана) не такая уж дикая фантазия: среди ученых есть мнение, что Байкал – зарождающийся океан и через какой-нибудь миллион лет процесс зарождения сменится фазой расцвета.

Рыбаки – наверное, самый «подвешенный» народ этой местности: вечером они еще не знают, пойдут ли утром рыбачить. Любое водное беспокойство на Байкале начинается стихийно. Но страх и ужас для всех – ветер Сарма – один из самых буйных байкальских ветров, который может начаться так же неожиданно, как и закончиться. Что там говорить – стихия.

Удивление второе: погода

Она очень обманчивая. За счет постоянного ветра жара здесь вообще не ощущается, особенно на пляже. Можно лежать целый день, продрогнув,

а к вечеру обнаружить, что спина и плечи по-индейски красные и болят. Главное для туристов – попасть в погоду, потому что когда солнечно, то и вода теплеет, и загорать можно. Но предмет изучения метеослужб здесь имеет свойство резко меняться, и если уж зарядят дожди, то холод просто собачий. Причем погода в Иркутске и на побережье (часа четыре езды на автобусе) часто не совпадают.

Удивление третье: природа

Тоже явление неоднозначное. На первый взгляд неботаника (в смысле специальности), вроде бы все то же, что и у нас, только в уменьшенном виде. Что, в общем-то, естественно для степной природной зоны. Но степь такая тоже, знаете, с подвохом: вот они вроде характерные низкорослые кустарники, пожухлые травы, чахлые деревца, колючки всяческие... И – на тебе: какая-нибудь гигантская сосна прямо из песка торчит! Да еще с шишками. Одинокое дерево в степи – традиционный пейзаж этих мест.

Что касается фауны, то Байкал – площадка для

многих уникальных видов животных. Чего стоит одна только байкальская нерпа (разновидность тюленя) или рыбка голомянка, почти прозрачная и жирная до такой степени, что полностью тает на солнце, оставляя после себя только лужицу жира. Еще одна гордость – байкальский омуль, которого коптят на каждой мало-мальски приличной турбазе. Очень вкусная рыба.

Удивление четвертое: обычаи

Поскольку Байкал растянулся до Бурятии, то, естественно, стал одним из пристанищ бурятских традиций и шаманских игрищ. Надо сказать, на бурятском колорите здорово зарабатывают: возят туристов (и нас, кстати, тоже возили) в бурятские деревни, показывают национальные обряды, поят бурятской водкой тарасун (такое название), которую делают из коровьего молока. Почти в каждой деревне здесь есть позная. Ну, это как у нас пельменная, только готовят там позы – блюдо национальной бурятской кухни: эдакие гигантские пельмени, очень вкусные, когда свежие и хорошо приготовленные.

Буряты – шаманисты, и их веру в духов не поколебала даже цивилизация. До сих пор если в семье рождается ребенок с каким-либо физическим отклонением, то это воспринимается как явный признак его избранности. Такой новорожденный в будущем должен стать шаманом. Шаманство, как и любая система, строго иерархично: есть шаманы разных уровней. Начиная с пятого, служителю духов уже позволено иметь свой шаманский бубен и устраивать камлание тогда, когда ему это кажется необходимым.

Интересно то, что даже современные, урбанизированные жители Бурятии верят и шаманам, и духам. Например, наша экскурсовод, студентка Лиля, искренне уверена, что к скале Шаманке – месту паломничества всех бурятских шаманов – спускаться нельзя ни в коем случае: духи это не одобряют.

В общем, сакральных мест на Байкале – тьма. Говорят, есть даже телепортационный тоннель, через который можно попасть в Крым. К сожалению, мы его не нашли, хотя, если честно, не очень-то и искали.

Удивление пятое: люди

Наверное, это самое удивительное удивление, потому что люди там действительно особенные. Вот несколько примеров. Пока мы сами настойчиво не потребовали взять с нас деньги за экскурсию, об этом никто и не вспомнил. То есть если бы жадность взяла верх над честностью, то мы вполне могли бы не заплатить. Нас

даже по именам не записали. И деньги мы отдали буквально за две минуты до автобуса, который бы увез нас далеко от турфирмы и немиркантильного экскурсовода. Даже если предположить, что это просто забывчивость, все-таки люди редко забывают потребовать деньги за свой честный труд. Другой пример: капитан, который жил в вагончике на берегу, коптил туристам рыбу и возил их на водные экскурсии к различным островам,



исключительно бесплатно и исключительно для веса (в его катере было только два туриста, и разыгравшийся ветер качал бы его немилосердно) взял нас с собой на полуторачасовую экскурсию. Конечно, мы ему просто случайно подвернулись, но все-таки. А еще он подарил нам дорогущего копченого сига в первый день знакомства.

Тетенька в столовой, видевшая нас впервые в жизни, щедро налила чая и угостила печеньем, когда мы поздно вечером просто так зашли в столовую. Это не был оплаченный ужин, обед или завтрак, а просто мы зашли в столовую, и нас покормили. Что может быть естественнее?

А когда мы приехали в Иркутск и сняли там квартиру (до поезда надо было где-то переночевать), то хозяйка квартиры в день отъезда нас просто ошарашила. Впустить в однокомнатную квартиру пять человек (студентов!) и потом по телефону попросить их положить ключ в почтовый

ящик, когда время подойдет к поезду. А вдруг мы воры какие-нибудь? Телевизор стащим, микроволновку. Да студентам во всем мире доверия нет: наркотики, пьянки и вообще... Короче, такая безграничная вера в нашу порядочность нас поразила.

Нет, люди там и в самом деле уникальные. А говорят: Сибирь, ссыльные... Мол, озлобленность в генах, недоверие. Да ересь это все чистейшая, братцы!

Удивление шестое: фарт

С Байкалом нам просто повезло. Во всем. С погодой, с людьми, с местностью, даже в каких-то бытовых мелочах – и то. В общем, от ощущения какого-то бешеного везения я отделаться не могла, постоянно спрашивала себя: где подвох? Когда невезуха начнется? Ведь не может же все быть так хорошо!

Мораль в том, что, наверное, может.

Мария Бессарабова,
студентка КемГУ





Заметки путешественника

«Если вы устали от Лондона, то вы устали жить, потому что здесь есть все, что можно ждать от жизни».

Сэмюэль Джонсон

«Если вы устали от Лондона...»

Ну вот. Обещанного три года ждут... Почти три года назад мы были в Англии, в Лондоне, и тогда я пообещала написать заметки об этом путешествии, дважды пыталась сделать это, но все как-то не получалось. Теперь в памяти все улеглось, а кое-что забылось, однако желание выполнить обещанное все это время меня не покидало...

Ну не собирались мы туда, совсем не собирались!

Есть у меня подруга, лучшая, наверно (если вообще подруг можно делить по рангам, ведь мы все такие разные), давнишняя, студенческая, с ней мы в общежитии спали на одной кровати с продавленной сеткой, и много всего общего у нас было в те незабываемые годы, которые принято называть лучшими, хотя, это еще как посмотреть...

И вот, звоню как-то ей в Новосибирск, а трубку берет младшая дочь: «Здравствуй, Анечка! Как дела? Поз-ови, пожалуйста маму». А Аня отвечает: «Мама в Лондоне!» - вот это да!!! Оказывается, уехала изучать английский язык, оплатив учебу в каком-то колледже, и почти месяц уже там.

Все у нее кое-как устроилось: посчитала она свои скромные сбережения, что-то продала, часть заняла - и набрала-таки нужную сумму.

И вот, подруга в Лондоне (фантастика!), позвонила мне, и началось: небоскребы, яхты, овечки, преподаватель - индонезиец, клининг (работа такая), компьютеры на помойках, концерты в залах протестанских храмов, Sent Paul's Cathedral - ах, ах! - и прочие удивительные вещи.

Примерно через пол года она сказала мне: «Оль, а приезжайте с мужем сюда, вы же можете?» Мысль такая, признаюсь, приходила, но она казалась совершенно невероятной...

В конце концов мы отправились туда по туристической путевке (да, да, это удивительно, ведь кажется, что ТУДА попадают какими-то необыкновенно важными путями и кто-то вроде представителя России в НАТО, министр финансов, артисты, которым очень повезло и они поехали туда на гастроли), в этот невероятно красивый, как на экране ТВ, вечно хмурый и по-королевски величавый город.

Дома все складывалось, и не было никаких серьезных трудностей, но такой далекий путь все равно вселял робость и неуверенность. Я очень переживала: как оставить дом, как можно улететь так далеко, туда, где все загадочное и чужое... Временами я даже боялась этой поездки, мне казалось, что непременно должно что-нибудь случиться во время нашего пути.

Но поддержка мужа и молитвы близких людей успокоили меня совершенно: будь что будет!

Путешествие - это прекрасно! Мы оторвались от земли и от всех проблем, что там оставили. Я так люблю, когда ясная погода, и видно все внизу: реки, горы, города, дороги, плотины, ветряные мельницы (или генераторы), потом - шпили европейских столиц, длиннющие мосты через морские проливы и на разноцветной голубизне воды - живые векторы больших и малых судов, бороздящих море... «Вить - спрашивала я мужа, - какое это море?». «Балтийское еще, наверное, раз Копенгаген!»

Мы летели все время вместе с солнышком и потому утром же очутились в Хитроу - где было

как-то неуютно... Чернокожая работница аэропорта, ставя штамп о прибытии, совсем не скрывая, очень подозрительно косилась на бороду мужа: «террорист, наверно, турист этот», и коротко отрезала: «Please» - поставила штамп, «Next» ... Ехали до города долго - загоны с лошадьми, зеленая трава, помойки какие-то живописные, кусты - так, ничего особенного... Пригороды довольно старые, дома слегка облупившиеся, улицы узкие, крутились, крутились, устали: когда же наш отель?

Отель Аннур встретил нас скромным маленьким фойе, лучезарнейшей улыбкой портье - македонца, инструктаж о расселении дали еще в автобусе. 10 минут ожидания и мы идем в номер...



Вот это да! Купе с телевизором и отдельным санузелом - вот и все наши апартаменты на неделю! Хотя нас и предупреждали, что номера в Лондоне очень маленькие - все-таки мы удивились, что настолько. Зато взамен - широкая кровать, чистейшая постель, белоснежные полотенца, которые вместе с простынями менялись на свежие каждый день, батарея с терморегулятором и большое окно с форточкой - что еще надо усталым путешественникам после целого дня блужданий по этому великолепному, совершенно удивительному городу...

Welcome to London, господа!

Пора звонить подруге - она ждет. Звоню: «Мы здесь, в отеле, ага, давай, позвони снизу».

Тот же бедненький портье - македонец наблюдал эту встречу с дорогой подругой, и, думаю, она превосходила по шуму, крикам, объятиям и эмоциям все вместе взятые встречи, которые он видел в своей жизни... Портье тарачился, улыбался, стеснялся, боялся и радовался за нас одновременно.

Наконец, мы кое-как успокоились, совместными усилиями на ничего-себе-английском языке успокоили портье и пошли в номер чай пить!

Подругу мы поили чаем, русским йогуртом, кормили салом и сыром. Разговор не очень клеился, больше было смеха, междометий, шуток и отдельных фраз с перебиванием друг друга. Просидев таким образом часа полтора, мы поняли: пора идти гулять, ведь наш отель





ветки, и на каждой из них горят нежным бело-розовым цветом свечки-цветы. Вот в траве, под ногами, крошечные розовые маргаритки... А вот тебя я не знаю!.. Кто ты, могучее дерево? И какие же у тебя колюче-пушистые плоды!.. Вот радости-то! У меня глаза, наверное, горели, на все хотелось посмотреть, все увидеть, я постоянно махала руками: «Смотрите, смотрите!». Ведь начало мая в Лондоне – пора цветения, повсюду – яркие первоцветы, магнолии, камелии, сакуры и даже попалась какая-то пушистая «елочка» с ярко-красными цветами. Подруга потом сказала, что до нашего приезда, погруженная в заботы, почти не замечала такой красоты. Мы гуляли в тот день до темноты, почти не выходя из парков.

расположен прямо у ограды Кенсингтонского парка, который плавно переходит - вы не поверите - в знаменитый Гайд парк.

Погода прекрасная все в сад!

Мы на широкой дорожке Кенсингтонского парка. Тепло, градусов 15.

Зеленая густая трава, могучие, незнакомые мне деревья, которые я видела только на страницах книжек.

«...Смотри, Оля!» - муж показывает на каштаны, которые стоят широко раскинув

Думаю, тут лучше фотографии расскажут, а для меня, тот первый день пребывания в Лондоне был как первый день какой-то другой жизни. Парк — очень красив, в меру ухожен и спокоен, людей



много, но они не мешают, а скорее помогают радоваться дню, красивые дома и тихие улицы, будто бы сами себя уважают, и все это говорит: «Да-да, а ты как думала, так и должно быть...» Конечно, туристам, прибывшим на неделю, вряд ли откроется вся правда об этом городе. Хорошо, что в лице подруги у нас был такой надежный проводник - она нам показала свой Лондон. Благодаря ей, жизнь лондонцев увиделась нами более объемно, город открылся с разных сторон. Мы отказались от большей части запланированных выездных экскурсий и решили больше ходить по городу пешком.

Порядок на проезжей части – идеальный: четкая разметка, везде светофоры, пешехода пропускают всегда, даже если он «зазевался» и переходит улицу уже на красный свет. Чисто, везде очень чисто, а особенно в местах общего пользования, где моют и убирают, наверное, постоянно, но работающего персонала не видно. В кафе обслуживают очень быстро, приветливо, там мы нередко слышали русскую речь, в основном это были жители СНГ, приехавшие в Англию на заработки. Они были нам очень рады, а мы всегда останавливались поговорить: чувствовалось, что они скучают по Родине.

Темп жизни там, конечно, очень высокий, так сказать «потогонный», и, кажется, так работают только приезжие,





а англичане гуляют в парках, катаются на велосипедах, роликах, скейтах, или сидят в своих уютных двориках. Моя подруга, например, зарабатывала на жизнь уборкой квартир (клининг), платили ей по 5 фунтов час, а рабочий день был ненормированный. Обычно хозяева дотошно проверяли качество уборки, предлагали и мебель чистить, и окна мыть, и траву косить, а вот чай наливали редко. Поэтому в сумке у подруги всегда лежало несколько тостов, печеных картофелин, апельсин, купленный на распродаже и бутылка воды. С этим она и выходила каждый день из дома. Хорошо, если удастся получить работу, тогда за один день можно заработать на оплату своего угла (маленькую комнату в квартире с хозяйкой она делила еще с одной русской девушкой из колледжа). Неделя проживания стоила ей 50 фунтов...

Интересно было 1 мая наблюдать на Трафальгарской площади демонстрацию небольших групп людей, которые требовали увеличить минимальную заработную плату с 5 до 6 фунтов в час. Они весело дудели в какие-то трубки и били в колотушки. Нам было смешно: ну и профсоюзы... Однако позже мы узнали, что эта веселая, необычная для нас Первомайская демонстрация, цели своей все-таки добилась.

На следующий день, утром, нашу группу посадили в автобус, и мы отправились в обзорную экскурсию по центру Лондона.



все городские нечистоты и промышленные сбросы текли в Темзу по сточным канавам. Население города и промышленное производство в 19 веке стремительно росли, вода в реке стала необыкновенно мутной, берега были сильно загрязнены нечистотами и мусором. Летом 1858 года случилась небывалая жара, и город стал просто задыхаться от смрада. Особенно

несколько раз пересекали Темзу по разным мостам (их в городе 11 кроме железнодорожных и все они очень разные), осмотрели снаружи Вестминстерское аббатство, кафедральный собор св. Павла, побывали в Сити (где по словам экскурсовода ежедневно совершаются сделки на 600 млрд. долларов), на площади Пикадилли, в Чайна-тауне (китайский квартал, где нам позднее довелось отведать утку «по-пекински special»), Сохо – район круглосуточных развлечений, посетили богатейший Британский музей. От обилия информации и увиденного голова пошла кругом. Запомнились некоторые удивительные вещи из рассказа экскурсовода.

Например, то, что в столице великой Британской империи только в 1870 году было завершено строительство настоящей системы городской канализации, а до этого

сильно «доставалось» членам парламента (его монументальное здание на набережной Темзы, думаю известно всем), не помогали ни хлорированные шторы, ни розовая вода. Почтенные лорды падали в обморок... В результате решение о строительстве городской канализации было принято «Министерством Волокиты» (см. Ч.Диккенса «Крошка Доррит») за рекордно короткий срок – 18 дней!.. Трудно поверить во все это, видя теперь широкие зеленые и живописные набережные города.

Потом гид обратила наше внимание на нечто нелепое по виду, появившееся перед нашим автобусом на проезжей части. Это была знаменитая лондонская «уточка», амфибия, небольшое суденышко, предназначенное для прогулок с детьми по городу и по реке. Этот «эндемик» был

трогательно неуклюжим, но очень симпатичным, к тому же из него торчали веселые мордашки малолетних школьников.

Вообще-то, Темза речка весьма мутная, странная и непостоянная. Морские приливы и отливы то и дело меняют уровень воды в реке и заставляют ее течь то в одну, то в другую сторону. Однажды в реку заплыл небольшой серый кит и потом никак не мог найти дорогу обратно из-за постоянно меняющегося течения. Тогда лондонские спасатели слишком долго раздумывали, и бедное животное так и погибло от истощения. Кстати, поэтому и спуск к реке в городе найти практически невозможно. Мы с мужем задумали «помыть» в Темзе ладошки, но прошли много сотен метров, пока не наткнулись на небольшую приставную лестницу и смогли спуститься к воде во время отлива. А если ты такой растяпа, и пойдешь гулять по берегу, замечавшись, то смотри, как бы тебя не накрыла морская волна в самом неподходящем месте, вдали от этой спасающей лестнички!

На площади Пикадилли

мы, конечно же, стали фотографироваться, однако на фотографиях трудно найти наши счастливые лица среди множества «паломников», облепивших фигуру ангела. Здесь, услышав русскую речь, к нам подошел молодой человек из Монголии, который окончил Красноярский университет и продолжал обучение в Кембридже. Мы ему так искренне обрадовались – «земляк»!

Около Букингемского дворца и в королевском парке мы провели вторую половину дня. Дворец удивил своей скромностью, непомерностью, отсутствием королевских гвардейцев... Но почему-то нет машин на улице



Мэлл, и кое-где видны кучки свежего навоза на проезжей части. Значит, мы пропустили редкую возможность помахать ручкой королеве, выехавшей куда-то в своем великолепном экипаже. Но: «Виват, королева! Королева Виктория!», - это она восседает на троне посреди треугольной площади перед своим дворцом, и золотой ангел славит ее мудрое правление! Сколько цветов, какие красивые геометрически спланированные цветники! Гулять по аллеям парка, смотреть на разнообразную публику не надоедает, т.к. все для нас удивительно – и длинные белые одежды индусов, и чернокожие дети в шортах и гольфиках, скачущие по дорожке (а мама, гляди, в дубленке!), и выскакивающие из кустов зайцы и все новые и новые буйно цветущие растения...

Тут мы серьезно проголодались и в кафе с видом на пруд - быстро перекусили знаменитым английским ланчем «fish and chips» (кстати, ничего особенного, просто кусок жареной в кляре трески с жареной картошкой и овощами).

Вообще, за границей можно поесть в самых неожиданных местах. Так, будучи за 3 года до этого в Германии, мы были сильно удивлены, встретив человека с тарелкой супа в читальном зале центральной библиотеки небольшого городка. В Лондоне же, в Британском музее все закусывают в центральном холле под огромным





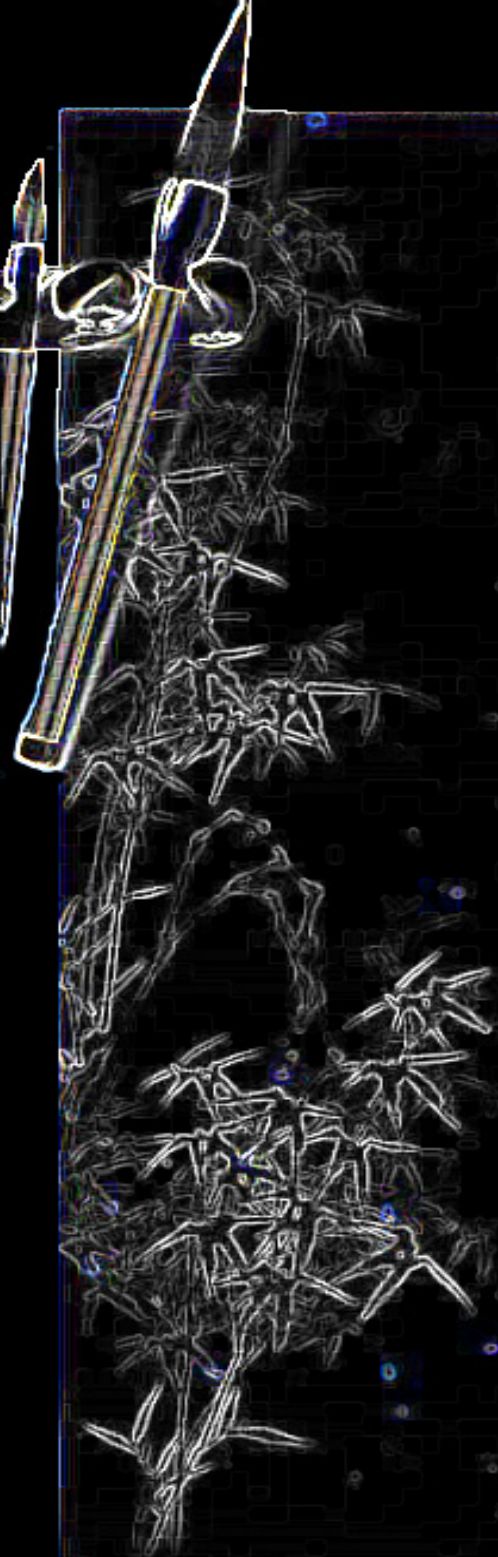
стеклянным куполом, сидя на простых деревянных скамейках. Прилавок с бутербродами и кофе располагался тут же, но мы подкреплялись своими запасами из бумажного свертка подруги, и никто не обращал на нас внимания. Отсутствие ханжества нас тогда сильно порадовало. Правда, боюсь, они зашли слишком далеко, организовав кафе в подвальных помещениях многих храмов. Вообще, храмы у британцев превращаются в концертные и выставочные залы, а иногда просто идут с молотка... Что-то не ладно в этом королевстве...

От королевской резиденции направляемся, наконец, на встречу с Большим Беном. Вечер, быстро темнеет. Из парка, что рядом с парламентом, выходят подростки с мячами в руках, кажется, они играли там в футбол на ровных газонах парламентского парка. Кто-то еще сидит на траве, играют дети, полицейских не видно. Биг Бен пробил своим знаменитым надтреснутым звоном, радоваться на него уже нет сил. Кажется, нам пора домой, т.е. в гостиницу. Хорошо, что там нас ждет горячий душ, а в кафе всегда бесплатный свежесваренный чай с молоком, тостами, сыром и джемом (не придется хлопотать об ужине). Завтра нас ждет поездка на Гринвич в район Доклендс...

(Продолжение следует)

Ольга Бабушкина

О' ПЕЧАТКИ






Павел Колесников
студент КемГУ

Кто вам сказал, что когда нет совести – это плохо? Совесть ограничивает желания, а они порой захватывают, часто затмевая всё остальное. Вот мы и терзаемся, переступив через мораль, которая разверзается внутри сосущей чёрной дырой. Появляется тот самый непрошенный голос, как у Носова в «Незнайке». Он убеждает в том, что ты поступаешь неправильно и нужно исправить ошибки, пока ещё не поздно. Тогда задумываешься: без такого голоса жить намного легче. Увы, росток совести есть внутри у каждого. Его можно воспитывать, растить в себе, а можно задушить, пока он не превратился в какое-нибудь бессмысленное самопожертвование. Таков был мой прагматичный взгляд на вещи.

Будучи закоренелым эгоистом, я очень скоро понял, что у меня совести нет. Даже если и была, то я её не пользовался, потому, что мне – себялюбцу жить без неё намного удобнее. Я никогда не чувствовал угрызений, когда вставал впереди очереди, приходя в неё последним, не мучился, когда сидел в переполненном троллейбусе, среди стоящих стариков. Все замечания и укоры пропускал мимо ушей. Остальное меня мало интересовало. Пока тебе самому хорошо, жизнь прекрасна и удивительна. А чтобы тебе было хорошо, надо уметь наступить на горло кому-то другому, не думая о совести и учиться выживать среди таких же как ты.

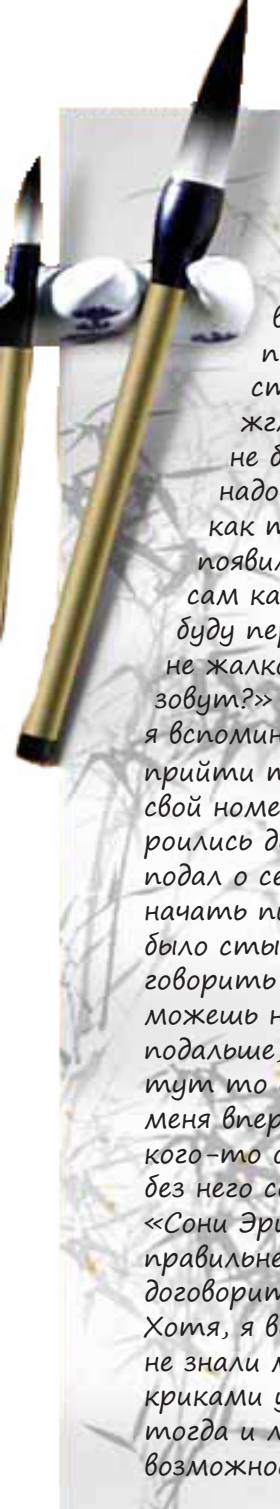
История заставившая меня передумать началась год назад, в большом магазине с самообслуживанием, называемым нынче модным словом «гипермаркет». Эдакий «Титаник» среди мелких неконкурентоспособных забегаловок. Тысячи людей каждый день приходят в магазин и, как замороженные,

A traditional Chinese calligraphy brush with a dark tip and a light-colored handle is positioned vertically on the left side of the page. Another brush is partially visible behind it. The background is a light-colored surface with faint, sketchy lines, suggesting a scroll or a piece of paper.

смотрят на плазменные телевизоры, какую-нибудь мебель из Индонезии. Они трогают пальцами всё, что продаётся, оставляя на товарах осадок жадности, желания, восторга и разочарования. Торговый центр как огромный аккумулятор накапливает эмоции. Зайдешь в него один раз, и это входит в привычку. Бесцельно бродишь по огромным залам, заставленным вещами и продуктами. Денег в кармане нет. Зачем зашёл? Просто посмотреть. Диски новые глянуть, да ко всему прицениться. Но и в следующий раз не покупаешь диски, не берёшь то, что подешевле. Идешь по гладким полированным квадратикам пола мимо огромной очереди, которая напирает на кассу и видишь, что есть и другие, с пустыми руками и карманами, слоняющиеся среди бесчисленных полок. Всё это время на тебя подозрительно косятся охранники в синих рубашках с рациями, по пятам ходят продавщицы, со стен пристально всматривается глаз видеокamеры, а все выходы бдительно охраняет электронная система. Невольно начинаешь чувствовать себя в хорошо украшенной клетке. Клетке-ловушке, которая притягивает к себе и обращает в магазинного раба, покорно приходящего каждый день, чтобы прокатиться на эскалаторе и часами всматриваться в недоступную бытовую технику, любясь дизайном и переливами света на корпусе. Однажды, в очередной раз прохаживаясь среди многометровых стеллажей, заваленных без разбору булками хлеба и европейскими шампунями, я всё-таки вспомнил основное назначение гипермаркета. Набрал в тележку продуктов и встал в конец очереди, которая, казалось, стоит здесь целую вечность. У солидного мужчины впереди меня из заднего кармана дорожных джинсов выпали деньги. Вот такая обыденная картина. Её легко представить, она не требует особых изощрений фантазии. Согласитесь, такая ситуация, могла произойти с кем угодно. Для увидевшего это мелкое происшествие есть как минимум три выхода: подобрать купюру и вернуть её владельцу, оставить её себе или пройти мимо. Догадаться, что я выбрал, думаю, не составит труда. Когда тысяча исчезла в моём левом кармане, то в правом я почувствовал

настойчивое жужжание. На сотовый телефон пришло сообщение.

Вот ведь до чего дожили! В лицо разговаривать больше не интересно. Общение и то стало электронным. Естественная потребность человека в нём прямо зависит от количества денег на телефоне. Теперь оно искусственное, потерявшее краски, превратившееся в передачу информации. И прощение теперь по телефону просят, и в любви признаются. А почему? Да потому, что удобней так, и переживаний меньше. Выйдя из магазина, я вытащил это маленькое устройство азиатских умов и прочитал сообщение: «Привет! Как жизнь?». Решив, что кто-то из знакомых задумал справиться о моём существовании, я быстро набрал: «Привет. Отлично, а у тебя как?» и нажал кнопку «отправить». Каково же было моё удивление, когда на экране телефона письмо отправилось, но адреса получателя не оказалось. «Телефон накрылся» – мрачно подумал я. Однако вскоре мне пришёл ответ, с несуществующего номера: «Плохо. Займёшь тысячу?». Я вздрогнул и к своему стыду пугливо оглянулся. Вокруг меня по оживлённой улице шли люди, каждый был занят своими делами, проблемами, никто не обращал на меня внимания. Подумав, я набрал: «У меня труба глючит. Ты кто?» И почему мне стало так тревожно? Пытаясь успокоиться, я дописал «смайлик» – хоть какая-то эмоция. И снова цветная анимация унесла послание в неизвестность. Я даже не успел засунуть телефон в карман – так быстро пришёл ответ. «Как? Ты меня не узнал? – похоже, собеседник возмутился – Стало быть, тысячу не займёшь?». Впору было только подивиться, как можно натыкать на маленьких не всегда удобных кнопочках столько знаков так быстро? Беседа начала меня раздражать, закрадывалась мысль, что друзья надо мной шутят. Тут же на смену ей пришла новая догадка: а может это просто девушка из тех, что знакомятся, набирая первый попавшийся номер или, подсмотрев его в очереди у мультикасссы? Наверное, она даже видела, как я подобрал деньги. От этой мысли я разозлился, вот только пока это зло было не на ком сорвать. Непонятным оставалось, почему нет адреса, но разум нашёл лазейку, припомнив что-то про современные технологии и блокиратор определителя. Да,

A traditional Chinese calligraphy brush with a dark tip and a light-colored handle is positioned vertically on the left side of the page. Another brush is partially visible behind it. The background is a light-colored scroll with faint, dark calligraphic strokes. The text is written in a clean, modern font over this background.

похоже мозг японских изобретателей намного больше, чем сами изобретения. Или это злая шутка какого-нибудь хакера? – постучалась в голову очередная неприятная мысль. Я написал: «Если не узнаю кто ты – нет». В раздумьях стал ждать ответа. И он пришёл: «Вот-вот. Давно бы пора узнать». Я уже хотел было перестать отвечать на смс, которые раз от раза становились всё бессмысленней, но любопытство жгло меня, и я набрал: «Какого ты пола?». Ответа не было минут десять, и я решил, что шутникам надоела забава. Но когда пришёл домой, почувствовал как телефон нервно заездил. Похоже, у кого-то появилось новое вдохновение глупого юмора: «А ты бы сам как хотел?» – спрашивала смска. Ну ладно! Дальше буду переписываться из спортивного интереса. И ведь не жалко кому-то денег! «Лучше девушка. Как тебя зовут?» – пока лихорадочно давил на сенсорную панельку, я вспоминал всех своих знакомых, кому могло в голову прийти такое дурацкое развлечение. Кто же? Надавал свой номер всем подряд – и вот результат. Пока в голове роились десятки имён, незнакомец или незнакомка снова подал о себе знать: «Так же как тебя». Хм... Меня тянуло начать писать нехорошие слова, и мне за них совсем не было стыдно. Но всё-таки я сдержался и набрал: «Хватит говорить загадками. Не хочешь отвечать кто ты, больше можешь не писать». И довольный собой зашвырнул телефон подальше, в надежде, что мой намёк поймут, однако не тут то было... Как оказалось, самое необычное ожидало меня впереди. Кому-то нравится электронное общение, кого-то оно раздражает, но приходится признать, что без него сегодня – никуда. Выйдешь на улицу, оставив свой «Сони Эриксон» дома и чувствуешь себя как без рук. Или, правильней сказать – без глаз. И о срочной встрече не договориться, и не узнать какую-нибудь важную новость. Хотя, я вообще-то ещё помню, когда мы были детьми и не знали мира девятизначных цифр. Друзей звали гулять криками у окна, договаривались о встрече заранее. Может тогда и люди сами были исполнительней, ведь не было возможности опаздывая на полчаса сказать: «Я уже еду»

или: «я немного опоздаю!». Но сегодня уже минут через пятнадцать мне понадобился сотовый, чтобы позвонить на работу. За это время на него пришло десять сообщений, все одного и того же содержания: «Ладно, прости. Я твоя совесть». Теперь я окончательно убедился, что надо мной шутят. «И почему же совесть пишет мне смски?» – поинтересовался я. «А до тебя по-другому не достучаться». Я нахмурился. Розыгрыш начал принимать какой-то философский оборот. «Очень смешно. В чём же я провинился?». «Совесть» отозвалась незамедлительно: «Ты пытаешься забыть о моём существовании». Забыть о существовании? Ага, значит это кто-то из бывших подружек. Я решил написать что-нибудь ободряющее: «Я всегда тебя помнил!».


«Ну-ну. Украл тысячу и даже не вспомнил». Значит, она всё-таки видела... «Я её взял, а подглядывать нехорошо».

«Я не виновата. Ты носишь меня с собой. Везде». И как прикажете это понимать? Что за бредовые фантазии у этой девицы? Чтобы хоть как-то приблизиться к разгадке я спросил: «Давно я тебя знаю?». Мне тут же ответили: «С рождения». Круг подозреваемых сужался. С рождения я знал только одного человека – свою двоюродную сестру. Она давно уехала в Москву и о моём существовании не вспоминала лет пять. Но проверить не мешало: «Катя, это ты?». Пришёл ответ и мне показалось, что телефон завибрировал агрессивней, чем обычно. Знаю, звучит глупо, но по-другому не смог бы описать это напряжённое гудение. «Нет. Говорю же, я Совесть твоя. А ты похож на свою сестру. И она про свою совесть забыла. Я всё про тебя знаю». Нужно было как-то заканчивать переписку. У меня почти не осталось денег на телефонном счету. Тут мне пришла простая мысль – нужно спросить что-нибудь такое, о чём знаю только я. А то, что-то Совесть зазналась...

«И как звали мою первую собаку?» – подумал я. Хотя от вопроса и веяло какой-то домохозяйской пошлостью, но этого не знал никто кроме меня. Мне и лет-то тогда было...

«Десять. И щенок был ещё без имени, когда ты с друзьями забил его палками у того же дерева, на котором два дня назад до этого вы повесили кошку»

Я вцепился в телефон. Ведь я всего лишь подумал об этом!

A traditional Chinese calligraphy brush with a dark tip and a light-colored handle is positioned vertically on the left side of the page. Another brush is partially visible behind it. The background is a light-colored scroll with faint, dark calligraphic strokes.

Как мог прийти ответ? Или, может, написал и не обратил внимания как отправил? Но такой рассеянностью я, вроде бы не страдал. Проверил исходящие смс. Пусто. О, похоже, у меня началась горячка! Припекло на солнце. Почему – то я понимал, что спрашивать, откуда моя собеседница об этом знает – бессмысленно. Ответят мне – я твоя совесть.

Для того чтобы убедиться, что это не совпадение я припомнил ещё несколько случаев из жизни, но совесть рассказывала едва ли не больше чем я сам знал. Какая-то часть меня, та, что испугалась и зажалась глубоко внутри, решила, что я схожу с ума, но разум ещё отчаянно сопротивлялся.

«Как ты меня нашла, Совесть?» – спросил я.

«Ты прав. Таких бессовестных ещё поискать надо. Но гордиться этим не стоит. Кто вчера на перекрёстке чуть не сбил женщину? Подцепил крылом. Звучит романтично, на деле – ужасно. Она ведь могла разбить голову или что-нибудь себе сломать. А ты даже не остановился. Хоть бы про меня вспомнил!».

«Ого, похоже, у совести словоизвержение!» – мрачно подумал я. «Она шла на зелёный» – попытался оправдаться.

«Угу. На пешеходный зелёный – подтвердила совесть – А вот ты, сволочь такая, ехал на красный».

«Эй, не смей меня оскорблять» – вместе с этим я послал гневную рожицу.

«У меня бы совести не хватило назвать тебя всеми словами, которыми надо».

«У Совести совесть? Тавтология!» – заметил я.

«Ничего подобного. Я очень совестна. Неужели тебе не стыдно перед бедной девушкой?»

«Не начинай меня пилить. Ты похожа на жену из анекдота».

«Раскайся, бесстыдник!» – пригрозил телефон.

«А теперь на проповедника!»

Так наша беседа и продолжалась. Но с течением времени я стал понимать, что запас моих аргументов скуднеет. Отвечать в прежней цинично-нахальной манере я уже не мог. Совесть продолжала выдавать мне мои грешные

поступки и требовала над ними задуматься.

Не желая признавать себя проигравшим, я выключил телефон, перед этим сказав:

«Захочешь, позвонишь на домашний!» Скажете – так поступают только трусы? Я облегчённо вздохнул. Сжимающиеся рамки приличия вновь раздвинулись в бесконечную хамскую вседозволенность. Настроение поднялось и продержалось таким до самого следующего утра. До того момента, когда, я выходя из дома на работу, не обнаружил у себя в почтовом ящике письмо. Странно... Я почему-то думал, что в наше время письма уже не пишут. В ящики же складывают бесплатные рекламные газеты, брошюры с призывом уверовать в пришествие Иеговы, маленькие книжечки с приторно улыбающимся дородными политиками на обложках, рассказывающие на своих страницах как сделать жизнь лучше.

В эпоху электронной почты рутинная многолистовая писанина – пережиток прошлого, а громоздкие покосившиеся ящики, с которых никто не вытирает пыль, оклеенные недожёванным «Орбитом» вообще представлялись костыли давно погибших динозавров. Похоже, кто-то решил убедить меня в обратном. Я аккуратно извлёк большой жёлтый конверт. Адресовано и вправду мне. Послание было отправлено по адресу: улица Наглова 9, 3-й подъезд, третий лестничный пролёт... Что?! Я нахмурился. Не к добру такие вот письма. А ещё недавно я посмотрел фильм про маньяка, отслеживающего свою жертву, вплоть до каждого её шага, так и совсем жутко стало. Нервно оглянулся – пустой коридор подъезда – всё тихо. Ну что это и вправду я – сразу о таком думать. Но и предаваться романтическим мечтам тоже не стоит. Вряд ли добрый волшебник из школы волшебства прислал мне письмо, чтобы поздравить с зачислением. Обычно реальность намного неприятнее.

(Продолжение следует...)



Название: Comedy club=
 Охват: 2,187,152 участника
 Категория: Искусство и развлечения - Телевидение



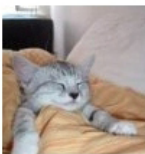
Название: * ПОЗИТИВ *
 Охват: 1,814,063 участника
 Категория: Искусство и развлечения - Юмор



Название: Группа людей, которых тянет зарядить во время серьезного ответственного мероприятия
 Охват: 1,353,685 участников



Название: ●● Наша Russia ●●
 Охват: 1,281,650 участников
 Категория: Искусство и развлечения - Телевидение



Название: КЛУБ ДЛЯ ТЕХ, КТО ЕЛЕ-ЕЛЕ ПРОСЫПАЕТСЯ ПО УТРАМ И ДУМАЕТ, ЧТО КОГДА ПРИДЕТ ДОМОЙ, СРАЗУ ЛЯЖЕТ СПАТЬ...
 Охват: 1,249,233 участника



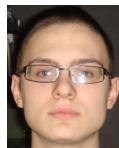
Название: Группа людей, которые сначала печатают, а потом врубаются, что печатают на англ-м и всё набирают заново
 Охват: 1,120,101 участник



Название: Клуб владельцев NOKIA
 Охват: 1,164,971 участник
 Категория: Компьютер и интернет - Мобильные технологии



Название: ===== ШОКОЛАД
 Охват: 1,104,107 участников
 Категория: Общие интересы



Федор Щербаков
 студент КемГУКИ

Интернет как космос - становится постепенно безграничным, с той только разницей, что космос – жизненно нам необходим, а вот с мировой сетью сложнее. По крайней мере, не могу сказать определенно: обходим он нам или нет.

Уже сейчас, на мой взгляд, невозможно, хотя бы чуть-чуть, приблизится к истинному объему информации, размещенной на заброшенных, посещаемых, создающихся страницах порталов. Недавно набрал совершенно бредовую фразу: «разрулим, порулим, вырулим» в поисковой системе, именуемой ЯНДЕКСом. И что вы думаете? Нашлось 27 тысяч страниц! (Кстати, первой, в списке нашедшихся, была страница следующего содержания: «Выращивание марихуаны, выращивание конопли, семена конопли, марихуана, конопля»).

Мы наблюдаем с вами какой-то информационный беспредел, совершенно неконтролируемый, совершенно свободный в своем распространении... На семьдесят процентов запросов, выскакивает информация о разнообразных развлечениях, «шалостях» и т.п. Подумайте, ведь не на наших

родителей и дедов она нацелена. Нет. Она грамотно размещена в мировой паутине для нас с вами.

Недавно совершенно случайно наткнулся на очередной концерт Михаила Задорнова. Он, как обычно, хохмил и юморил, заставляя публику вновь и вновь смеяться. Потом, внезапно, говорит: «Один мой знакомый сказал – русский народ победить нельзя, но его можно развратить...»

Много сейчас «реальных геймеров», прокачивающих свой «скилл» в разнообразнейших онлайн-играх, которых пруд пруди: каждодневно появляются новые и новые, все более совершенные, все более продуманные, проработанные. Я сам пытался поиграть в одну из этих игр, называется «Ботва». Вот так! Если хотите сами попробуйте, но это, скажу я вам, и вправду ботва! Долго я в нее играть не смог, ибо надоело страшно. Скукота! Мой брошенный на произвол «перс» (персонаж), наверное, и поныне там находится, бедняга: крадут у него золотишко, да кристаллики безжалостно, может, и доспехи какие... А, может, и «слили перса» давненько, кто б его знал...

Но есть в мировой паутине и другие диковины: а именно: такие места, где эти самые «геймеры»



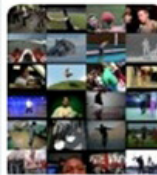
No Smoking

Название: No Smoking
Охват: 935,129 участников
Категория: Общие интересы - Здоровье



идеоклипы в контакте

Название: [UMG] «ВИДЕОКЛИПЫ, ФИЛЬМЫ, СЕРИАЛЫ, ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ В КОНТАКТЕ»
Охват: 979,981 участник
Категория: Музыка - Обмен музыкой



Сайты бесплатных закачек кино, музыки, игр и софта. Взаимопомощь в поиске музыки и фильмов.

Название: Сайты бесплатных закачек кино, музыки, игр и софта. Взаимопомощь в поиске музыки и фильмов.
Охват: 953,920 участников
Категория: Компьютер и интернет - Сайты



Я ЛЮБЛЮ ЖИ-Э-Н-Ь [ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЕ] - У НАС НОВЫЙ КОНКУРС!!! :)

Название: Я ЛЮБЛЮ ЖИ-Э-Н-Ь [ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЕ] - У НАС НОВЫЙ КОНКУРС!!! :)
Охват: 796,669 участников



Студенты и выпускники

Название: Студенты и выпускники
Охват: 756,577 участников



В Контакте | Граффити

Название: В Контакте | Граффити
Охват: 800,930 участников
Категория: Искусство и развлечения - Фотография и живопись



Хочу... видео фоток

Название: «Хочу...»..СЕКСА...мы вернулись!!!!
Охват: 723,458 участников
Категория: Любовь и секс - Отношения полов



Клуб любителей хлопать полиэтиленовыми пакетиками с пупыршками

Название: *Клуб любителей хлопать полиэтиленовыми пакетиками с пупыршками так чтобы получалось "чэк-чэк-чэк" *
Охват: 714,028 участников
Категория: Общие интересы - ВКонтакте



Название: Клуб Любителей Пива
Охват: 664,460 участников
Категория: Общие интересы - Друзья



Название: Одержимые футболом
Охват: 676,344 участника
Категория: Спорт и отдых - Футбол



Название: Клуб ЛЕНТАЕВ !!!
Охват: 648,874 участника



Название: КЛУБ О КОТОРОМ КАЖДОМУ КАСАЕТСЯ КАЖДОГО. УЧАСТВУЮТ ВСЕ
Охват: 624,409 участников
Категория: Общие интересы - Здоровье



Название: Клуб тех,кто вот когда в туалет заходит и делать нечего совсем,то он садится и читает состав баллончика с освежителем воздуха "Морской Бриз"или какого...
Охват: 592,899 участников
Категория: Общие интересы



Название: ♥ ЗНАКОМСТВА | В Контакте ♥ девушки и мужчины ♥ любовь и секс ♥ частное фото и видео.
Охват: 537,549 участников
Категория: Любовь и секс - Знакомства



Название: Клуб фотолюбителей
Охват: 634,607 участников
Категория: Искусство и развлечения - Фотография и живопись



Название: Клуб любителей перевернуть подушку пред сном,другой более прохладной стороной:)
Охват: 601,752 участника
Категория: Общие интересы

и «игроманы» могут «пообщаццо», порассуждать на какие-то свои, одним им известные темы, побесить друг друга, «погадить» друг другу на страницы (реальный, между прочим, прием; и название этого приема я не выдумал), «поспамить» (это когда либо текст, либо какие-нибудь фотографии, либо рекламу рассылают, имея с этого выгоду, какую-угодно), «пофлудить» (а это, когда много-много бессмысленного текста печатают, не имея при этом никакой определенной цели), посмеяться бездушными смайликами.

Одно из этих мест: известный каждому молодому и не каждому немолодому сайт «ВКонтакте». Слышали? Думаю да. Зарегистрированные в нем люди могут создавать группы по интересам, какие кто хочет, никаких ограничений нет абсолютно. В них ребята общаются, «выкладывают» фотографии, фильмы, мультики, свои видеозаписи, не свои видеозаписи, создают различные опросы, анкеты и так далее. Кстати, здесь мы можем увидеть все, чем болеет наша молодежь, мы можем понять, как и чем травят ее, беспощадно, бесцеремонно, настойчиво... Рискну предположить, что царящие молодежные настроения можно наблюдать именно здесь, «ВКонтакте».

Поговорить с вами хотелось бы как раз об этом сайте.

Чем он вызвал интерес у меня? Постараюсь объяснить.

Представьте себе нечто огромное, нечто такое, что нельзя увидеть за один раз, за один подход никаким образом: ни физически, ни душевно, ни духовно, нечто такое, что требует длительного изучения.

Например – нашу планету, или какую-нибудь философскую систему. К таким грандиозным

вещам, думаю, относится и наша молодежь. Ведь ее, например, не изучишь за один день, или неделю, ведь невозможно однозначно назвать ее хорошей или плохой, потому что это будет неправда, так как молодежь, во всей своей целостности – неоднозначна. Мы можем лишь увидеть какие-то очень яркие, выделяющиеся вещи, различить лишь верхушку айсберга, которая немного видна над водой.

«Вконтакте», как раз, дает нам такую возможность. Гораздо больше нужно было бы потратить и времени, и сил, и умений, чтобы получить те результаты, которые моментально показывает нам молодежный сайт. Какие именно? А именно: предпочтения и вкусы современной молодежи. Пусть не первоплановые, пусть не

сверхважные, но и не последние. Вкусы в искусстве: музыка, кино, книги, картины. Предпочтения нашей молодежи в этих сферах можно отчетливо увидеть на этом сайте. Достаточно выбрать кладку «поиск» и отсортировать его по пункту «группы». Все предстанет перед нами как на ладони. Мы молодые, поэтому на первом плане



у нас что?

Правильно: ПОЗИТИВ!

Все хорошо, все «путем», все отлично, все впереди. Жизнь

только-только начинается. Есть ли причины для грусти, для какой-то тоски, для каких-то там проблем? Нет! Всё будет – Coca-Cola, все будет – Comedy Club.

Вот здесь мы сталкиваемся с неоднозначностью нашей молодежи. Ведь не можем мы прямо сказать, что все сто процентов молодых людей «В ПОЗИТИВЕ!»? Не можем, потому что не все там. Есть часть людей, которая находится в обратной позитиву области. Кому-то есть о чем горько задуматься, о чем плакать, о чем печалиться, о чем горевать.

Но нам видна лишь верхушка айсберга молодежи, которая жаждет развлечений.

Говорить можно много. Я же просто представляю вам факты: смотрите, делайте выводы.

Седьмой материк

Журнал детской библиотеки «Калейдоскоп»

№ 3

Журнал для читающих